

Formação Continuada 2026

Apresentação da Formação Anual em Ensino Religioso

A formação continuada em Ensino Religioso, propõe momentos de reflexão e diálogo em que os professores deste componente podem aprender e aprofundar seus conhecimentos sobre as quatro matrizes religiosas e, assim, poder ensinar sobre elas aos estudantes, sem proselitismos, respeitando a laicidade do Estado. Conforme organizado pela BNCC, o componente curricular Ensino Religioso apresenta-se em unidades temáticas que contemplam as identidades e alteridades dos sujeitos, as manifestações religiosas e as crenças religiosas e filosofias de vida. Para enriquecer a formação continuada de professores em Ensino Religioso, Araucária possui um convênio com a Associação Inter-Religiosa de Educação e Cultura (ASSINTEC).

Iniciamos o ano de formação, em março, com a temática ERER (Educação para as Relações Étnico-Raciais) de acordo com a Lei Ordinária nº 4.476/2024, que instituiu no calendário oficial do município instituiu no calendário oficial do município a Semana Educar pela Igualdade Racial integrando saberes e culturas ao planejamento docente de modo a repensarmos o direito à educação com qualidade e equidade. Nessa proposição, em abril o diálogo temático pautou-se em conhecer melhor uma religião de matriz africana, a Umbanda, a partir de uma visita técnica no Templo Universalista Brasileiro, em parceria com a ASSINTEC. Em maio, abordaremos a BNCC computacional e o Anexo Organização Curricular Araucária Computação – Educação Infantil (Inf. 4 e 5) e Ensino Fundamental (Anos Iniciais).

Desta forma, ao longo do ano, os encontros formativos, convidam os docentes a pensarem sobre a ação pedagógica e o currículo, considerando sempre o protagonismo dos estudantes e de todos os envolvidos no processo de ensino aprendizagem, e compreendendo que cada realidade exige análise criteriosa para agir com intencionalidade pedagógica e empatia.

CURSOS DE FORMAÇÃO CONTINUADA:

ENSINO RELIGIOSO - 1º ao 5º ANO

FORMAÇÃO CONTINUADA ERER: O BRINCAR NA RELAÇÃO COM A NATUREZA

ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E ENSINO RELIGIOSO
26/03/2026

Jéssica Lorena Mainardes
Maria de Fátima Borges
Maria Lucimara dos Santos
Marta Terezinha Miot



Departamento de Ensino Fundamental

(41)3614-7406 Rua Lourenço Jasiocha, 2197 - CEP 83702-90 - Centro - Araucária - Paraná

Formação Março/2026:

A formação realizada no dia 26/03/2026 integrou a Semana de Formação sobre a Educação das Relações Étnico-Raciais (ERER), envolvendo os componentes curriculares de Arte, Educação Física e Ensino Religioso. O encontro priorizou reflexões sobre os povos originários, valorizando seus saberes, culturas e a relação com a natureza, além de discussões sobre o tema “Brincar na Natureza”.

Os momentos formativos desta semana promoveram diálogos e reflexões voltados à construção de práticas pedagógicas mais inclusivas, significativas e sensíveis à diversidade cultural.

Materiais:

Slides

Vídeos:

Show com bolhas de sabão:

<https://g1.globo.com/jornal-hoje/video/show-com-bolas-de-sabao-tem-efeito-ludico-e-terapeutico-14200040.ghtml>

Bolha de Sabão Gigante - Conectar:

<https://www.youtube.com/watch?v=NV11FvVK7Rg>



SUBSÍDIOS PEDAGÓGICOS PARA O ENSINO RELIGIOSO

Informativo da ASSINTEC n°59

1º Semestre/2026

A MÚSICA NAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS



CHATGPT: imagem gerada por inteligência artificial representando o conceito de “Música nas tradições religiosas”. Disponível em: <https://chatgpt.com/c/68ff4543-ca7c-832e-b00a-540c3640659f>. Acesso em: 27 fev. 2026.

Formação Abril/2026:

A formação continuada de Ensino Religioso, realizada no dia 15/04/2026, aconteceu na Federação Espírita do Paraná, no município de Curitiba e teve como tema “A música nas tradições religiosas”, sendo ministrada pelo professor Elói Corrêa, Técnico Pedagógico de Ensino Religioso na Secretaria de Estado da Educação do Paraná (SEED/PR).

Durante o encontro, foram retomadas algumas questões que geram dúvidas no Ensino Religioso, como o objetivo desse componente curricular, sua história na educação brasileira e sobre o fato de sua oferta ser facultativa às famílias. Além disso, também foram discutidas as possibilidades pedagógicas relacionadas ao trabalho com músicas nas tradições religiosas, contribuindo para práticas pedagógicas mais críticas e contextualizadas.

Materiais Assintec:

Subsídios Pedagógicos para o Ensino Religioso - A Música nas tradições religiosas

<https://drive.google.com/file/d/1EFNjmsjrBtPpzAjl0XEatN7dNAEnjrru/view?usp=sharing>

