

15.7 Crianças Pequenas (5 Anos)

15.7.1 Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Família. Respeito a individualidade e a diversidade. Escuta e compreensão do outro. Interações com o outro. Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras. Patrimônio material e imaterial.	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. Participar de conversas escutando seus colegas e esperando a sua vez de falar. Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características. Manifestar-se frente a situações que avalia como injustas. Engajar-se em decisões coletivas, aceitando a escolha da maioria. Interagir por meio de diferentes linguagens com profissionais e crianças, estabelecendo vínculos afetivos. Receber visitas e visitar outras turmas reconhecendo os outros grupos da Unidade Educacional. Conhecer e respeitar as diversas estruturas familiares. Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família. Perceber as consequências de suas ações com o outro em situações de amizade e conflito. Ouvir, compreender e relatar os sentimentos e necessidades de outras crianças. Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças. Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias, gostos e sentimentos alheios.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Confiança e imagem positiva de si. Cuidados com o corpo. Autonomia. Respeito à individualidade e diversidade. Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos. Comunicação. Valores e hábitos para a vida em sociedade.	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse. Reconhecer-se como um integrante do grupo ao qual pertence, enfrentando desafios para desenvolver autoconfiança. Perseverar frente a desafios ou novas atividades. Realizar escolhas manifestando e argumentando sobre seus interesses e curiosidades. Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas. Demonstrar crescente autonomia para frequentar espaços da instituição. Agir de forma independente alimentando-se, vestindo-se e realizando atividades de higiene corporal. Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessitar. Ampliar, progressivamente, suas atividades com base nas orientações dos(as) profissionais. Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Identidade e autonomia: valorização de si e do outro. Reconhecimento oral e gráfico do próprio nome e dos outros. O espaço social como ambiente de interações. Normas de convivência: Regras e combinados. Organização do espaço escolar. Relações sociais na Unidade/Casa: interação com outras crianças, membros da família e outros profissionais. Espaços do cotidiano: casa, escola, bairro, cidade. Manifestações culturais: Patrimônio material e imaterial.	(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. Participar de jogos, brincadeiras coletivas e de faz de conta. Respeitar o ponto de vista de seus colegas. Esperar a vez quando está realizando atividades em grupo. Perceber a expressão de sentimentos e emoções de seus companheiros. Explorar os espaços da instituição e seu território. Relacionar-se e interagir com crianças da mesma idade e com outras. Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia. Participar de conversas com profissionais e crianças. Participar de situações em que é instruída a levar objetos ou transmitir recados. Colaborar com os profissionais na organização da sala de aula e de seus pertences. Representar o próprio nome e a idade, bem como dos colegas. Participar de eventos culturais que ocorrem dentro da Unidade Educacional. Compreender a proposta de trabalho orientada pelo profissional. Construir e respeitar normas e combinados.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Linguagem oral e corporal. Comunicação verbal, expressão de sentimentos e ideias. Sensações, emoções e percepções próprias e do outro. Direitos e deveres: regras e combinados. Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos. Relato: descrição do espaço, personagens e objetos. Autonomia, criticidade e cidadania.	(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. Identificar emoções ou regular conforme as ações que realiza. Expressar, reconhecer e relatar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e/ou observa em si mesmos e nos outros. Mostrar compreensão de sentimentos, sensibilizando-se com o sentimento do outro. Interagir com outras crianças estabelecendo relações de troca enquanto trabalha na própria tarefa. Transmitir recados a colegas e profissionais da unidade educacional, desenvolvendo a oralidade e a organização de ideias. Representar no desenho seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade. Participar de assembleias, rodas de conversas, eleições e outros processos de escolha para vivenciar o exercício da cidadania e de práticas democráticas. Argumentar sobre reivindicações e desejos do grupo.
Corpo humano: principais partes e suas funções. Próprio corpo e do outro. Características físicas: semelhanças e diferenças. Etapas do desenvolvimento humano e transformações corporais. Esquema corporal. Respeito à individualidade e diversidade. Relatos como forma de expressão.	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. Perceber seu corpo e do outro, expressando-se de diferentes formas e contribuindo para a construção de sua imagem corporal. Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, em pequenos ou grandes grupos.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Corpo humano: principais partes e suas funções. Próprio corpo e do outro. Características físicas: semelhanças e diferenças. Etapas do desenvolvimento humano e transformações corporais. Esquema corporal Respeito à individualidade e diversidade Relatos como forma de expressão.	Valorizar suas características e de outras crianças para estabelecer boa auto estima e relações de respeito ao outro enquanto pertencentes a uma cultura. Observar e relatar sobre suas características observando-se em diferentes suportes. Reconhecer e respeitar as diferenças e semelhanças das pessoas quanto a características físicas e outros. Reconhecer as mudanças ocorridas nas suas características desde o nascimento. Identificar os próprios gostos e preferências.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Normas e regras de convívio social. Família: organizações familiares. Regras de jogos e brincadeiras. Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas. Transformações que ocorrem no mundo social. Manifestações culturais de sua cidade e outros locais. Relações de trabalho: profissões. Vida urbana e rural. Recursos tecnológicos e midiáticos. Diferentes fontes de pesquisa. Meios de transporte. Trânsito.	(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. Reconhecer as pessoas que fazem parte de sua comunidade e conversar com elas sobre o que fazem. Compreender e respeitar as diversas estruturas familiares. Conhecer e se relacionar com crianças e pessoas de outros grupos sociais. Conhecer e participar da construção das regras da sala de aula, brincadeiras, jogos entre outros. Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) profissional/criança e criança/criança. Participar de diferentes eventos culturais. Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas. Ouvir e respeitar relatos de familiares e pessoas de mais idade sobre outras épocas históricas. Conhecer objetos antigos. Conhecer e diferenciar modos de vida urbana e rural. Conhecer e identificar profissões. Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte. Construir representações de meios de transporte e os trajetos com materiais diversos. Reconhecer as normas de trânsito como necessidade para a segurança pessoal e social. Conhecer os problemas ambientais causados pelo trânsito e suas consequências. Utilizar os recursos tecnológicos de forma consciente.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos. Reconhecimento e respeito às diferenças. Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro. Escuta e compreensão do outro.	(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. Utilizar estratégias pacíficas ao tentar resolver conflitos com outras crianças, buscando compreender a posição e o sentimento do outro, considerando soluções que satisfaçam a ambas as partes. Realizar a escuta e respeitar a opinião do outro. Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro. Saber desculpar-se quando sua atitude desrespeitar o outro. Cooperar, compartilhar, receber auxílio quando necessário.

15.7.2 Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Autocuidado. Órgãos dos sentidos e sensações. Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas. Esquema corporal: imagem e esquema corporal em brincadeiras e jogos Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Orientação espacial. Estratégias e procedimentos para jogar e brincar. Linguagem musical, gestual e dramática. Manifestações culturais.	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro. Expressar e comunicar suas características e hipóteses de diferentes maneiras. Participar e conduzir brincadeiras com movimentos corporais. Criar e imitar movimentos. Vivenciar e conduzir brincadeiras de esquema corporal, de exploração e expressão corporal, percebendo suas características específicas. Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos, vivenciando limites e possibilidades corporais. Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e função social. Utilizar diferentes movimentos e materiais para o cuidado de si percebendo sensações corporais. Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas. Criar expressões corporais a partir de jogos dramáticos. Estimular a criação e o uso de diferentes estratégias e regras em jogos e brincadeiras. Discriminar e nomear as percepções ao experimentar diferentes sensações proporcionadas pelos órgãos dos sentidos.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
O corpo e o espaço. Localização e orientação espacial. Imagem e esquema corporal. Motricidade: controle e equilíbrio do corpo. Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade. Jogos expressivos de linguagem corporal. Manifestações culturais. Brincadeiras cantadas e cantigas de roda. Linguagem oral. Criação e reconto de histórias. Sensibilidade estética literária. Produção de sons.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. Adequar seus movimentos aos de seus colegas em situações de brincadeiras. Movimentar-se usando diferentes movimentos corporais cada vez mais complexos, com orientação do profissional, de outras crianças ou criando suas próprias orientações. Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas do (a) profissional e/ou por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. Valorizar o esforço em adequar seus movimentos corporais aos de seus colegas em situações de brincadeiras ou atividades coletivas. Participar e promover situações que envolvam comandos. Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos. Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas entre outras. Movimentar-se e deslocar-se com controle e equilíbrio nos jogos e brincadeiras. Produzir sons com diferentes materiais durante brincadeiras, encenações, comemorações etc. Sensibilizar-se durante leituras e contações de histórias. Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade. Distingue direita e esquerda em si mesmo.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
O corpo e seus movimentos. Esquema corporal. Consciência e imagem corporal. O corpo e o espaço. Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo. Jogo de papéis e domínio da conduta. Linguagem: musical, dramática, corporal e da dança. Ritmos: rápido e lento. Imaginação: imitação como forma de expressão.	(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar. Criar movimentos e gestos, dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras. Combinar seus movimentos com os de outras crianças e explorar novos movimentos usando gestos, seu corpo e sua voz. Conhecer brincadeiras e atividades artísticas típicas de sua cultura local. Pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar ao ritmo de músicas em brincadeiras e jogos. Vivenciar situações de deslocamento, livres ou passando por obstáculos e movimento do corpo fora e dentro da sala. Deslocar-se em ambientes de diferentes modos. Deslocar-se de acordo com ritmos musicais movimentando-se de forma condizente. Participar de jogos de imitação. Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras, conhecendo suas regras e criando movimentos e gestos ao brincar. Dramatizar situações do dia a dia, músicas ou trechos de histórias. Identificar, nomear e localizar as partes do corpo em si, no outro e em imagens adquirindo consciência do próprio corpo.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Práticas sociais de higiene.	(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência. Identificar e valorizar os alimentos saudáveis. Conhecer os vegetais e seu cultivo, para uma alimentação saudável. Servir-se e alimentar-se com independência. Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares. Identificar e realizar de forma independente ações básicas de cuidado consigo mesmo. Participar do cuidado dos espaços coletivos da escola. Conhecer hábitos de saúde de sua cultura local. Conhecer, cuidar e utilizar de forma autônoma seu material de uso pessoal. Entrevistar com auxílio do(a) profissional, profissionais da área da saúde e nutrição. Perceber e oralizar as necessidades do próprio corpo.
Autocuidado e autonomia.	
Materiais de uso pessoal.	
Cuidados com a saúde.	
Hábitos alimentares, de higiene e descanso.	
Órgãos dos sentidos e sensações.	
Linguagem oral: comunicação de necessidades e intenções.	

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Esquema corporal. Motricidade: coordenação motora ampla fina. Elementos do meio natural e cultural. Materiais e tecnologias para a produção da escrita. Suportes e riscantes. Os objetos, suas características, propriedades e funções. Imaginação. Representação gráfica e plástica. Representações bidimensionais e tridimensionais. Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. Usar a tesoura para recortar. Explorar materiais diversos com variadas intenções de criação. Modelar diferentes formas, de diferentes tamanhos com massinha ou argila. Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos diversos nas suas produções, cada vez com mais destreza. Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem. Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações. Vivenciar situações em que é feito o contorno do próprio corpo, nomeando suas partes e vestimentas. Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias. Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não, com diferentes objetivos. Executar atividades manuais utilizando recursos variados. Expressar-se de diferentes maneiras criando produções bidimensionais e tridimensionais. Manusear livros, revistas, jornais e outros com crescente habilidade.

15.7.3 Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Percepção e produção sonora. Audição e percepção musical. Execução musical (imitação). Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Diferentes sons e estilos musicais. Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. Melodia e ritmo. Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. Canto. Música e dança. Movimento: expressão musical, dramática e corporal.	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. Conhecer brincadeiras e cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais que são típicos de sua cultura ou de outras. Reconhecer canções características que marcam eventos específicos de sua rotina ou de seu grupo. Valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países. Participar e interpretar brincadeiras cantadas e coreografadas produzindo sons com o corpo e outros materiais, para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora. Explorar possibilidades vocais a fim de produzir diferentes sons.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Percepção e produção sonora. Audição e percepção musical. Execução musical (imitação). Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Diferentes sons e estilos musicais. Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. Melodia e ritmo. Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. Canto. Música e dança. Movimento: expressão musical, dramática e corporal.	Ouvir e produzir sons com instrumentos musicais. Perceber os sons da natureza e reproduzi-los. Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e por instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som. Produzir sons com materiais alternativos. Explorar diversos movimentos corporais intensificando as capacidades expressivas. Escutar sons do entorno e estar atento ao silêncio. Criar sons a partir de histórias utilizando o corpo e materiais diversos. Dançar ao som de diversos ritmos e estilos musicais. Apreciar e valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Representação visual.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
Expressão cultural.	Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
Obras de arte, autores e contextos.	Usar uma variedade de materiais e recursos artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.
Suportes, riscantes, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.	Conhecer, apreciar e oralizar sobre diferentes imagens do seu dia a dia, produções artísticas, artesanato e obras de artes visuais de diferentes épocas, estilos técnicos, movimentos e culturas.
Cores primárias e secundárias.	Criar, explorar, manusear jogos de encaixe e de construção.
Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.	Manipular e identificar materiais de diferentes texturas.
Elementos bidimensionais e tridimensionais.	Separar e explorar formas variadas dos objetos, percebendo as características dos mesmos e utilizá-los em suas composições.
Produção de objetos tridimensionais.	Experimentar, explorar e criar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos.
Linguagem oral e expressão: estratégias de apreciação estética.	Conhecer e explorar os elementos das Artes Visuais.
Órgãos dos sentidos e sensações.	Reconhecer as cores primárias e secundárias presentes na natureza, no dia a dia e em obras de arte nomeando-as e experimentando as diversas possibilidades do processo de produção.
Propriedades e classificação dos objetos.	
Interpretação e compreensão de canções.	

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Percepção e memória auditiva. Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. Imitação como forma de expressão. Audição e percepção de sons e músicas. Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Ritmos e melodias. Manifestações culturais e folclóricas: cantigas populares.. Instrumentos musicais convencionais e não convencionais. Linguagem musical, corporal e dramática. Estilos musicais diversos. Músicas, danças, canto e rimas. Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas. Diversidade musical. Apreciação e produção sonora.	(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons. Brincar com músicas explorando objetos e instrumentos musicais, percebendo e acompanhando diferentes sons e ritmos. Imitar, inventar e reproduzir criações musicais. Manipular, perceber e reconhecer características dos sons, de instrumentos sonoros diversos em situações de escuta de música. Explorar em situações de brincadeiras com música, variações de velocidade e intensidade na produção de sons. Reconhecer e participar de brincadeiras e cantigas de roda que envolvam música. Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore. Escutar, perceber, cantar e reconhecer músicas de diversos estilos musicais, de diferentes ritmos, melodias e culturas, por meio de mídias auditivas, computador ou por meio de intérpretes da comunidade. Dar sequência à música quando a mesma for interrompida. Conhecer fontes sonoras antigas como. Participar e apreciar apresentações musicais de outras crianças. Perceber sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais. Gravar e ouvir a própria voz e de outras crianças. Apreciar produções audiovisuais a fim de reconhecer as qualidades sonoras. Perceber e identificar sons do entorno e estar atento ao silêncio.

15.7.4 Campo de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. Palavras e expressões da língua. Linguagem oral. Ampliação do Vocabulário. Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens. Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos. Registros gráficos: desenhos, letras e números. Linguagem escrita, suas funções e usos sociais. Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Relato: descrição do espaço, personagens e objetos. Consciência fonológica. Gêneros textuais.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. Comunicar-se com diferentes intenções, em diferentes contextos e com diferentes interlocutores. Respeitar sua vez de falar escutando o outro com atenção em situações da rotina e interagindo socialmente. Fazer uso da escrita espontânea para comunicar suas ideias, opiniões e compreensões do mundo. Expressar por meio da linguagem oral a sequência lógica sobre suas atividades na instituição. Participar de situações de comunicação. Interagir com outras pessoas por meio de situações mediadas ou não pelo(a) profissional. Ampliar seu vocabulário e desenvolver sua capacidade de comunicação utilizando expressões de cortesia.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. Palavras e expressões da língua. Linguagem oral. Ampliação do Vocabulário. Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens. Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos. Registros gráficos: desenhos, letras e números. Linguagem escrita, suas funções e usos sociais. Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Relato: descrição do espaço, personagens e objetos. Consciência fonológica. Gêneros textuais.	Desenvolver capacidade de comunicação. Produzir narrativas orais e escritas espontâneas, em situações que apresentem função social significativa. Relatar fazendo uso de organização e sequência temporal dos fatos. Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea percebendo que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas. Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema. Elaborar perguntas e respostas para explicitar suas dúvidas, compreensões e curiosidades diante das diferentes situações do dia a dia. Relatar e estabelecer sequência lógica para produzir texto escrito, tendo o(a) profissional como escriba. Elaborar hipóteses sobre a escrita para aproximar-se progressivamente do uso social e convencional da língua. Identificar as semelhanças entre as letras do próprio nome e as dos nomes dos colegas. Escrever o próprio nome, recorrendo ou não a um referencial.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Criação musical. Patrimônio cultural, literário e musical. Linguagem oral. Gêneros textuais Manifestações culturais. Rimas, adivinhas e aliterações Sons da língua e sonoridade das palavras. Consciência fonológica. Instrumentos musicais convencionais e não convencionais. Ritmo. Canto. Expressão gestual, dramática e corporal.	(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos. Perceber que os textos se dividem em partes e o verso corresponde a uma delas. Declamar poesias e parlendas preferidas fazendo uso de ritmo e entonação. Brincar com os textos poéticos em suas brincadeiras livres com outras crianças. Conhecer textos poéticos típicos de sua cultura. Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não. Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos. Reconhecer e criar rimas. Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas, adivinhas e outros gêneros textuais. Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras. Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios. Participar de situações de criação e improvisação musical. Dramatizar situações do dia a dia e brincadeiras cantadas no sentido de manifestar as experiências vividas e ouvidas.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Escrita e ilustração. Diferentes usos e funções da escrita. Aspectos gráficos da escrita. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. Patrimônio cultural e literário. Interpretação e compreensão de textos. Vocabulário. Pseudoleitura. Sensibilidade estética em relação aos textos literários. Portadores textuais, seus usos e funções. Gêneros textuais: canções, quadrinhas, receitas, bilhetes e convites, poemas e poesias, parlendas, trava-línguas, adivinhas. Literatura infantil: trama, cenários e personagens.	(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. Relacionar personagens da história ouvida ou conhecida tendo o(a) profissional como escriba. Manipular e folhear livros de literatura, escolhendo aqueles que mais gostam para ler em momentos individuais a sua maneira. Escolher livros de sua preferência explorando suas ilustrações e imagens para imaginar as histórias e contar a sua maneira, para outras crianças. Folhear livros e outros materiais tendo como referência o modo como outras pessoas fazem. Relacionar fatos da história contada ou lida, com situações do dia a dia. Participar coletivamente da leitura e escrita de listas, bilhetes, recados, convites, cantigas, textos, receitas e outros, tendo o(a) profissional como leitor e escriba. Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais. Proporcionar momentos de pseudoleitura tendo como parâmetro o comportamento leitor do(a) profissional. Perceber que imagens e gestos representam ideias. Perceber as características da língua escrita: orientação e direção da escrita. Reconhecer as ilustrações/figuras de um livro. Diferenciar desenho de letra/escrita, relacionando à função social. Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégia de observação gráfica.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Dramatização. Criação de histórias. Roteiro: personagens, trama, cenários. Narrativa: organização e sequenciação de ideias. Características gráficas: personagens e cenários. Interpretação e compreensão textual. Fatos da história narrada. Linguagem oral. Vocabulário. A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. Gêneros discursivos orais, suas diferentes estruturas e tramas. Imitação como forma de expressão.	(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens. Encontrar diálogos memorizados no texto escrito. Narrar partes da história ao participar da construção de roteiros de vídeos ou encenações. Envolver-se em situações de pequenos grupos, contribuindo para a construção de roteiros de vídeos ou encenações coletivas. Reconhecer cenários de diferentes histórias e estabelecer relação entre os mesmos. Identificar e representar os personagens das histórias, nomeando-os. Oralizar sobre os fatos e responder a questionamentos sobre as histórias narradas. Recontar e dramatizar histórias, criando personagens, cenários e contextos a seu modo. Relatar fatos e ideias com começo, meio e fim. Dramatizar situações do dia a dia e narrativas. Desenvolver escuta atenta da leitura feita pelo(a) profissional, em diversas ocasiões, sobretudo nas situações que envolvem diversidade textual, ampliando seu repertório linguístico.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Reconto e criação de histórias. A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais. Palavras e expressões da língua e sua pronúncia. Vocabulário. Relato de fatos e situações com organização de ideias. Vivências culturais: histórias, filmes e peças teatrais. Expressividade pela linguagem oral e gestual. Organização da narrativa considerando tempo e espaço. Relação entre imagem ou tema e narrativa. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita Diferentes usos e funções da escrita. Estratégias e procedimentos para leitura e produção de textos.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba. Participar de situações coletivas de criação ou reconto de histórias. Recontar histórias, identificando personagens e outros elementos. Criar e contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. Produzir textos coletivos, tendo o(a) profissional como escriba. Relatar situações diversas para outras crianças e familiares para ampliar suas capacidades de oralidade. Escutar relatos de outras crianças e respeitar sua vez de escuta e questionamento. Participar da elaboração e reconto de histórias e textos observando o(a) profissional registrar a história recontada. Criar histórias orais e escritas, desenhos, em situações com função social significativa. Participar de momentos de criação de símbolos e palavras com o intuito de identificar lugares, situações e elementos da rotina. Narrar partes da história ao participar da construção de roteiros de vídeos ou encenações.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Criação e reconto de histórias. Diferenciação entre desenhos, letras e números. A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Aspectos gráficos da escrita. Diferentes usos e funções da escrita. Relação entre imagem, personagem ou tema e narrativa. Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário. Linguagem oral. Vocabulário. Pseudoleitura. Estratégias e procedimentos para leitura e produção de textos. Produção escrita para representação gráfica de conhecimentos, ideias e sentimentos. Sistema numérico e diferença entre letras e números.	(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa. Fazer uso de expressões da linguagem da narrativa. Escutar, compreender e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário. Criar histórias a partir de imagens ou temas sugeridos para desenvolver sua criatividade. Oralizar contextos e histórias a seu modo. Produzir escritas espontâneas, utilizando letras como marcas gráficas. Ler a seu modo textos literários e seus próprios registros para outras crianças. Diferenciar desenho, letra e número em suas produções espontâneas. Levantar hipótese em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e/ou quantidades por meio da escrita espontânea e convencional.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Usos e funções da escrita. Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais. Gêneros literários, autores, características e suportes. Escuta e apreciação de gêneros textuais. Sensibilidade estética em relação aos textos literários. Aspectos gráficos da escrita. Estratégias e procedimentos para leitura e produção de textos. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Escrita do próprio nome e de outras palavras. Direção da leitura e da escrita: de cima para baixo, da esquerda para a direita. Leitura de imagens e símbolos convencionais. Alfabeto.	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. Organizar oralmente etapas de uma instrução como receitas ou regras. Escutar a leitura de diferentes gêneros textuais. Manusear e explorar diferentes portadores textuais. Expressar suas hipóteses sobre “para que servem” os diferentes gêneros textuais. Conhecer e compreender, progressivamente, a função de diferentes suportes textuais. Conversar com outras pessoas e familiares sobre o uso social de diferentes portadores textuais. Manusear diferentes portadores textuais imitando adultos. Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos e da participação em diversas situações nas quais seus usos se fazem necessários. Compreender como se organiza a escrita em nossa cultura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. Identificar as letras do alfabeto em diversas situações da rotina escolar. Registrar o nome e outros textos significativos realizando tentativas de escrita. Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina. Conhecer e realizar a leitura de imagens e símbolos convencionais. Observar o registro textual tendo o(a) profissional como escriba. Acompanhar a leitura apontada do texto realizada pelo(a) profissional. Atentar-se para a escuta da leitura feita pelo(a) profissional, em ocasiões variadas, sobretudo nas situações de leitura de histórias e na diversidade textual, ampliando seu repertório linguístico e observação gráfica das palavras.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Escuta e oralidade. Criação de histórias: enredo, personagens, cenários. Gêneros literários textuais, seus autores, características e suportes. Sensibilidade estética em relação aos textos literários. Imaginação. Pseudoleitura. Narrativa: organização e sequenciação de ideias. Identificação dos elementos das histórias. Apreciação de leitura. Vocabulário.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). Apresentar uma história mostrando a capa do livro, o título e o nome do autor. Identificar as palavras que rimam ao ouvir o texto de um poema. Identificar rimas em pequenos trechos de histórias contadas pelo(a) profissional. Realizar leitura imagética ou pseudoleitura de diferentes gêneros textuais. Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. Ouvir histórias contadas por pessoas convidadas a visitar a instituição. Ouvir histórias em outros espaços próximos à instituição: praças, bibliotecas, escolas e outros. Contar, a seu modo, histórias para outras crianças e para o(a) profissional. Expressar suas opiniões sobre os diferentes textos lidos. Escolher suportes textuais para observação e pseudoleitura. Criar histórias a partir da leitura de ilustrações e imagens para desenvolver a criatividade e a imaginação. Relacionar imagens de personagens e cenários às histórias que pertencem. Utilizar a literatura como possibilidade de sensibilização e ampliação de repertório. Narrar histórias ouvidas utilizando somente a memória como recurso. Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais Manifestar interesse em emprestar ou buscar livros de histórias na Unidade Educacional ou fora dela.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Uso e função social da escrita. Apreciação gráfica. Escrita leitura e do nome e de outras palavras. Identificação do sobrenome. Escrita convencional e espontânea. Produção gráfica. Identificação do próprio nome e de outras pessoas. Valor sonoro de letras e sílabas Consciência fonológica. Oralização da escrita. Sonoridade das palavras. Marcas gráficas: desenhos, letras, números. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Suportes de escrita. Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. Apresentar suas escritas espontâneas estando sujeito a críticas e elogio. Conhecer e verbalizar nome próprio e de pessoas que fazem parte de seu círculo social. Participar de situações que envolvam a escrita do nome e de outras palavras, levantando hipóteses. Realizar o traçado das letras. Participar de jogos que relacionem imagem e palavras. Reconhecer e escrever seu nome. Realizar tentativas de escrita do nome e de palavras com recursos variados e em diferentes suportes.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Uso e função social da escrita.	Verbalizar suas hipóteses sobre a escrita.
Apreciação gráfica.	Ter contato como alfabeto em diferentes situações.
Escrita leitura e do nome e de outras palavras.	Brincar com a sonoridade das palavras, explorando-as e estabelecendo relações com sua representação escrita.
Identificação do sobrenome.	Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.
Escrita convencional e espontânea.	Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam a escrita.
Produção gráfica.	Utilizar materiais escritos em brincadeiras de faz de conta.
Identificação do próprio nome e de outras pessoas.	Produzir escritas espontâneas de textos tendo a memória como recurso.
Valor sonoro de letras e sílabas	Utilizar suportes de escrita diversos para desenhar e escrever espontaneamente
Consciência fonológica.	Compreender a função social da escrita.
Oralização da escrita.	Diferenciar letras de números e de outros símbolos escritos.
Sonoridade das palavras.	Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras.
Marcas gráficas: desenhos, letras, números.	Identificar seu sobrenome em diferentes situações.
Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.	
Suportes de escrita.	
Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.	

15.7.5 Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos. Órgãos dos sentidos e sensações. Manipulação, exploração e organização de objetos. Formas geométricas. Sólidos geométricos. Percepção dos elementos no espaço. Textura, massa e tamanho dos objetos. Propriedades associativas. Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo. Noção espacial. Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade Coleções. Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos. Contagem: relação entre número e quantidade. Patrimônio natural e cultural. Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.	(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. Comparar tamanhos, pesos, volumes e temperaturas de objetos, usando diferentes procedimentos e estabelecendo relações. Usar características opostas das grandezas de objetos ao falar sobre eles. Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos. Manipular, comparar, organizar, sequenciar, ordenar e explorar objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades. Comparar, organizar, sequenciar, ordenar, classificar e explorar semelhanças e diferenças de objetos seguindo critérios estabelecidos. Identificar posições observando elementos no espaço. Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas. Colecionar objetos com diferentes características físicas reconhecendo formas de organizá-los. Observar e reconhecer algumas características dos objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais percebendo suas transformações. Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.	Identificar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.
Órgãos dos sentidos e sensações.	Participar de situações que envolvam a contagem de objetos, medição de massa, volume e tempo.
Manipulação, exploração e organização de objetos.	Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas.
Formas geométricas.	Identificar os sólidos geométricos e estabelecer relações com os objetos presentes no seu ambiente.
Sólidos geométricos.	Diferenciar objetos que rolam e dos que não rolam.
Percepção dos elementos no espaço.	Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar os objetos seguindo alguns critérios pré-estabelecidos.
Textura, massa e tamanho dos objetos.	
Propriedades associativas.	
Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo.	
Noção espacial.	
Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.	
Coleções.	
Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.	
Contagem: relação entre número e quantidade.	
Patrimônio natural e cultural.	
Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.	

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Fenômenos naturais e suas relações com a vida humana. Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água. Fenômenos químicos: produção, mistura e transformação. Fenômenos físicos: movimento, inércia, flutuação, equilíbrio, força, magnetismo, atrito. Diferentes fontes de pesquisa. Estudos do Sistema Solar. Instrumentos para observação e experimentação. Experiências e registros. Tempo atmosférico. Relação espaço-temporal.	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo algumas relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos para reconhecer algumas características e consequências para a vida das pessoas. Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas. Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando aqueles que são típicos de sua região. Observar fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. Utilizar a água para satisfazer suas necessidades. Identificar os elementos e características do dia e da noite.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Fenômenos naturais e suas relações com a vida humana. Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água. Fenômenos químicos: produção, mistura e transformação. Fenômenos físicos: movimento, inércia, flutuação, equilíbrio, força, magnetismo, atrito. Diferentes fontes de pesquisa. Estudos do Sistema Solar. Instrumentos para observação e experimentação. Experiências e registros. Tempo atmosférico. Relação espaço-temporal.	Experienciar simulações do dia e da noite com presença e ausência de luz e sol/lua. Investigar e registrar as observações a seu modo, sobre os fenômenos e mistérios da natureza. Identificar os fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. Observar o céu em diferentes momentos do dia. Expressar suas observações pela oralidade e registros. Experimentar sensações físicas, táteis em diversas situações da rotina. Observar e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz o sol e outros. Participar da construção de maquetes de sistema solar utilizando materiais diversos. Explorar o efeito da luz por meio da sua presença ou ausência (luz e sombra). Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza, reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor), e explorar os mesmos por meio de experimentos. Fazer registros de suas observações de diferentes maneiras. Fazer misturas, provocando mudanças físicas e químicas na realização de atividades com materiais diversos.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Diferentes fontes de pesquisa. Instrumentos para observação e experimentação. Tipos de moradia. Organização da cidade. Elementos da paisagem: naturais e transformados. Elementos da natureza. Plantas e Animais Seres vivos: ciclo e fases da vida. Cadeia alimentar. Água. Órgãos dos sentidos e sensações. Coleta seletiva do lixo. Preservação do meio ambiente.	(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação. Conhecer e utilizar com ou sem mediação, diferentes fontes de pesquisa relativos à natureza, seus fenômenos e sua conservação. Conhecer fontes de informação que são típicas de sua comunidade. Valorizar a pesquisa em diferentes fontes para encontrar informações sobre questões relacionadas à natureza, seus fenômenos e conservação. Ter contato com as partes das plantas e suas funções. Auxiliar na construção de hortas, jardins, sementeiras, estufas e outros espaços para observação, experimentação e cuidado com as plantas. Fazer registros sobre as observações feitas em diferentes espaços de experimentação. Responsabilizar-se pelo cultivo e cuidado com plantas e animais que não oferecem risco. Construir aquários, terrários, minhocário e outros espaços para observação, experimentação. Participar de situações de cuidado com o meio ambiente.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Diferentes fontes de pesquisa.	Realizar coleta seletiva e auxiliar nas práticas de compostagem.
Instrumentos para observação e experimentação.	Visitar áreas de preservação ambiental.
Tipos de moradia.	Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar e outras características.
Organização da cidade.	Identificar com mediação problemas ambientais em lugares conhecidos.
Elementos da paisagem: naturais e transformados.	Assistir vídeos, ouvir histórias, relatos e reportagens que abordem os problemas ambientais.
Elementos da natureza.	Disseminar na comunidade, família e bairro os conhecimentos construídos sobre o tema.
Plantas e Animais Seres vivos: ciclo e fases da vida.	Observar o trajeto de casa até a escola e vice-versa, conhecendo e relatando elementos que compõem a paisagem e suas modificações.
Cadeia alimentar.	Desenvolver ações e cuidados referentes ao uso consciente da água e destinação correta do lixo, conservação do patrimônio natural e construído.
Água.	Perceber que os seres vivos possuem ciclo de vida reconhecendo as diferentes fases da vida.
Órgãos dos sentidos e sensações.	Utilizar percepções gustativas e experiências com temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado.
Coleta seletiva do lixo.	
Preservação do meio ambiente.	Conhecer as relações entre os seres humanos e a natureza observando as formas de transformação e utilização dos recursos naturais.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Espaço físico e objetos. Percepção do entorno. Organização de dados e informações em suas representações visuais. Comparação dos elementos no espaço. Posição dos objetos. Posição corporal. Linguagem matemática. Representação de quantidades. Correspondência Medida de valor: sistema monetário brasileiro. Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo. Noções espaciais de orientação. Fenômenos químicos: mistura de tintas para a produção de cores secundárias. Mudanças nos estados físicos da matéria.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. Perceber que os números fazem parte do cotidiano. Estabelecer relação de correspondência entre a quantidades em conjuntos. Utilizar ferramentas de medidas não padronizadas a partir do cotidiano em suas brincadeiras, construções ou criações. Utilizar mapas simples para localizar objetos ou espaços. Registrar suas observações e descobertas fazendo-se entender e escolhendo linguagens e suportes mais eficientes a partir de sua intenção comunicativa. Ampliar a forma de registro por meio de recursos tecnológicos. Explorar o espaço escolar e do entorno, fazendo registros de suas observações. Participar de situações concretas que envolvam a medição da altura de si e de outras crianças. Comparar tamanhos entre objetos, registrando suas constatações e/ou da turma. Fazer registros espontâneos e convencionais sobre as observações realizadas em momentos de manipulação de objetos, alimentos e materiais para identificar quantidades e transformações. Observar as transformações produzidas nos alimentos durante o cozimento, fazendo registros a seu modo.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Espaço físico e objetos.	Conhecer os estados físicos da água e registrar suas transformações em diferentes contextos.
Percepção do entorno.	Manipular tintas de diferentes cores e misturá-las identificando as cores que surgem registrando suas constatações.
Organização de dados e informações em suas representações visuais.	Reconhecer pontos de referência, comunicando-se oralmente e representando de várias formas a sua posição, a posição de pessoas e objetos no espaço.
Comparação dos elementos no espaço.	Explorar e utilizar instrumentos não convencionais para comparar elementos e estabelecer relações entre leve e pesa, cheio e vazio.
Posição dos objetos.	Reconhecer em atividades de sua rotina alguns conceitos percebendo que a atividade desenvolvida por si e por seus colegas acontecem com um determinado tempo de duração.
Posição corporal.	Observar em atividades da sua rotina a construção da sequência temporal a fim de perceber a passagem de tempo.
Linguagem matemática.	Ajudar na elaboração do calendário de rotinas.
Representação de quantidades.	Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais.
Correspondência.	Explorar conceitos de valor (barato/caro), reconhecendo o uso desses conceitos nas relações sociais.
Medida de valor: sistema monetário brasileiro.	Vivenciar situações que envolvam noções monetárias em contextos de brincadeiras.
Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.	
Noções espaciais de orientação.	
Fenômenos químicos: mistura de tintas para a produção de cores secundárias.	
Mudanças nos estados físicos da matéria.	

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos. Semelhanças e diferenças entre elementos. Propriedades e funções dos objetos. Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo. Linguagem matemática.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. Identificar as características geométricas dos objetos, como formas, bidimensionalidade e tridimensionalidade em situações de brincadeira, exploração e observação de imagens e ambientes e em suas produções artísticas. Identificar, agrupar, classificar e verbalizar objetos e/ou figuras de acordo com alguns critérios, a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades. Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos. Definir critérios em jogos e brincadeiras, para que outras crianças façam a classificação de objetos. Explorar o espaço por meio da percepção ampliação da coordenação de movimentos desenvolvendo noções de profundidade e analisando objetos, formas e dimensões. Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades algumas características pré-definidas. Explorar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades. Observar e comparar com seus pares as diferenças entre altura e peso.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas Fases do desenvolvimento humano. Conceitos, formas e estruturas do mundo social e cultural. História e significado do nome Família. Diferentes fontes de pesquisa. Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos. Noções de Tempo. Recursos culturais e tecnológicos de medida de tempo.	(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. Identificar mudanças ocorridas com o passar do tempo, na família e na comunidade. Recontar eventos importantes em uma ordem sequencial. Conhecer celebrações e festas tradicionais da sua comunidade. Valorizar as formas de vida de outras crianças ou adultos. Relatar fatos de seu nascimento e desenvolvimento com apoio de recursos diversos. Participar de rodas de conversa. Identificar e apresentar objetos de família a outras crianças. Entrevistar familiares. Construir sua linha do tempo com auxílio da família ou do(a) profissional. Identificar quem escolheu o seu nome e de outras crianças. Compreender o significado de seu nome. Reconhecer as características do meio social no qual está inserida.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Linguagem matemática. Identificação e utilização dos números no contexto social. Contagem oral. Lugar e regularidade do número natural na sequência numérica. Sistema de numeração decimal. Noções de quantidade e sua representação. Relação número/quantidade Noções de divisão. Noções de cálculo mental e contagem como recurso para resolver problemas. Correspondência. Comparação de quantidades.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. Perceber quantidades em situações de rotina. Comunicar oralmente suas ideias, hipóteses e estratégias utilizadas em contextos de resolução de problemas matemáticos. Ler e nomear números, usando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em momentos de brincadeiras, em atividades individuais, de grandes ou pequenos grupos. Realizar contagem em situações cotidianas. Compreender situações que envolvam as ideias de divisão com base em materiais concretos e reconhecimento dessas ações em seu cotidiano. Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre as crianças. Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade. Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Linguagem matemática. Identificação e utilização dos números no contexto social. Contagem oral. Lugar e regularidade do número natural na sequência numérica. Sistema de numeração decimal. Noções de quantidade e sua representação. Relação número/quantidade. Noções de divisão. Noções de cálculo mental e contagem como recurso para resolver problemas. Correspondência. Comparação de quantidades.	Representar e comparar quantidades estabelecendo correspondência entre elas. Realizar agrupamentos com diferentes possibilidades de contagem. Identificar a função social do número. Elaborar e resolver problemas que envolvam as ideias de adição e subtração em situações concretas e lúdicas. Ter contato e utilizar noções de quantidade. Reconhecer posições de ordem linear. Estabelecer relação de correspondência entre conjuntos. Identificar o que vem antes e depois em uma sequência numérica. Comparar quantidades por estimativa ou correspondência biunívoca. Identificar, quantificar, realizar récita numérica em contextos lúdicos e significativos. Participar de situações que envolva cálculo mental.

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
Identificação e utilização dos gráficos no contexto social. Registros gráficos. Leitura e construção de gráficos. Tratamento da informação. Contagem oral. Representação de quantidades. Números e quantidades. Agrupamentos.	(EI03ET08) Expressar medidas (massa, altura etc.), construindo gráficos básicos. Usar unidades de medidas convencionais ou não. Utilizar gráficos simples para comparar quantidades. Participar de situações de resolução de problemas envolvendo medidas. Representar quantidades por meio de desenhos e registros gráficos. Ler e comparar informações apresentadas em gráficos coletivamente. Compreender a utilização social dos gráficos e tabelas. Elaborar gráficos e tabelas. Tratamento de dados. Compreender e utilizar os numerais como representação de quantidade. Realizar contagem sequencial em situações do cotidiano.